

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной образовательной программе
в области музыкального искусства «Струнные инструменты» (скрипка)

Принято

на педагогическом совете

протокол № 2 от «27» августа 2019 г.



Директор МБУДО «Школа искусств
Рубинского района»
И. Я. Абушек.

2019 – 2020 учебный год

Срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка в часах	Самостоятельная работа в часах	Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация (по полугодиям)2)		Распределение по годам обучения							
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены		Количество недель аудиторных занятий							
										1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9		10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4257,5 - 4703	2354- 2535,5	1903- 2167						32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	4257,5	2354	1903						Недельная нагрузка в часах							
ПО.01	Музыкальное исполнительство	2930,5	1877,5	1053													
ПО.01 УП.01	Специальность 3)	1777	1185			592	2,4,6,10, 12,14	8		2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5
ПО.01 УП.02	Ансамбль 4)	412,5	247,5		165		8,10,12						1	1	1	1	1
ПО.01 УП.03	Фортепиано	594	396			198	8,10,12, 14					1	1	1	1	1	1
ПО.01 УП.04	Хоровой класс 4)	147	49	98			2,4,6,			1	1	1					

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ПО.02	Теория и история музыки	1135	477	658												
ПО.02 УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4,6,10,12	8	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02 УП.02	Слушание музыки	147	49		98		2,4,6		1	1	1					
ПО.02 УП.03	Музыкальная литература	346,5	165		181,5		8,10,12,14					1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1711				5	5,5	6,5	6,5	7	7	7	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		4065,5	2354		1711				10	10,5	14,5	16	17,5	17,5	18,5	19
Количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов по двум предметным областям							29	2								
В.00.	Вариативная часть 5)	445,5	181,5		264											
В.00. УП. 01	Хоровой класс	247,5	82,5	165								1	1	1	1	1
В.00 УП.02	Дополнительный инструмент гитара	198	99			99	12,14,16						1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					1975											
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части 7)		4511	2535,5		1975											
Всего количество контрольных уроков,зачетов,экзаменов:							32	2								
К.03.00	Консультации 8)	192			192					Годовая нагрузка в часах						
К.03.01.	Специальность					40			4	4	4	4	6	6	6	6
К.03.02.	Сольфеджио				32				4	4	4	4	4	4	4	4
К.03.03.	Муз. литература				8							1	1	1	1	4
К.03.04.	Ансамбль				56							12	12	12	12	8
К.03.05	Сводный хор			50					7	7	6	6	6	6	6	6
К.03.06	Доп.инструмент													2	2	2
А.04.00	Аттестация								Годовой объем в неделях							
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	

6) В предмет по выбору входит: хоровой класс, доп.инструмент гитара .

7) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторная нагрузка – 14 часов в неделю.

8) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 5 человек; мелкогрупповые занятия – от 3 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–4-х классов; хор из обучающихся 5–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
4. В предмет по выбору входит: хоровой класс, доп. инструмент гитара.
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
«Специальность» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю; «Фортепиано»-2 часа; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю ; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю;
«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.